



親愛的校長和老師：

由香港賽馬會慈善信託基金捐助，愛麗絲劇場實驗室策劃的「賽馬會中國詩人別傳教育劇場計劃」於2019-2020 學年正式開展！是次計劃以著名詩人的詩詞作為戲劇教學文本，製作適合高小學生參與的教育劇場節目。

本團於中小學推行多個優秀的「教育劇場」(Theatre in Education) 計劃十多年，於2017年更獲「2016香港藝術發展獎」之「藝術教育獎」(非學校組) 優異表現獎。蒙香港藝術發展局和優質教育基金連續多年支持，本團將英國的「教育劇場」模式成功植入本地學校教育的生態，成績斐然。

教育劇場 (TIE) 並非一般的學校巡迴戲劇，學生不單是一名觀眾，還會在「演教員」(Actor/teacher) 的引導下，即時以角色身分與劇中角色會面，與他們共商事宜，解決困難。整個過程讓學生在戲劇中學習，充分發揮「做中學」的體驗旅程，培養學生的創造能力及協作精神。

是次計劃目標為透過欣賞中國詩詞作品，讓學生**提高寫作技巧及欣賞能力**，**培養品德情操**。教師培訓工作坊能**提高教師的教學創意**，加強師生互動，**提升學生的學習意願**。計劃亦透過線上資源、年報及研究來分享本地的戲劇教學成果，從而感染更多學校及老師參與，並把戲劇教學應用於不同學科上。

教育劇場專頁及頻道：www.jc-atl-tie.com

計劃共分三個主要部分。演出場數80場，參與學校名額約16間。活動細節如下：

培訓	教師培訓工作坊 及 前後置戲劇教學視導 每間參與學校必須委派兩名教師接受「教育戲劇／戲劇教學法」訓練。教師培訓包括 10 小時的工作坊，主要培訓教師的戲劇教學技巧，並學習如何在藝團造訪前後，運用本團所提供的戲劇教材，帶領學生進行「前置」及「後置」戲劇活動。教師亦會在教育劇場演出期間帶領學生置身戲劇情境，並以重要身分入戲扮演角色，與學生互動交流，作即時對話。同時，為了提高教師的戲劇教學質素，本團將委派戲劇教學藝術家造訪學校，為參與教師進行戲劇教學視導。在計劃尾聲設檢討會，讓各教師分享他們的戲劇教學經驗之餘，亦會派發戲劇教學證書。
藝團造訪	教育劇場演出 藝團造訪學校，舉行互動性的教育劇場演出。每間參與學校可選擇小四至小六的全級學生參與計劃。每班將參與一場 1 小時 45 分鐘的教育劇場演出，由演教員帶領入戲，成為戲劇故事中的角色人物，置身於戲劇情境中，體驗戲劇衝突，反思問題及解決困難，達至「做中學」的理念。
承傳	出版教育劇場專集、製作「教育劇場網頁及頻道」 教育劇場年報記錄計劃的階段成果，讓業界能對戲劇教學及本計劃有更全面的認知和認同。同時製作視像檔案，記錄計劃實行情況，亦以參與學校教師／學生經驗分享為素材，透過網上平台發放，讓更多教者及學者受惠。

本計劃費用全免！誠邀學校報名參與計劃，名額有限，報名從速！

謹祝 教安

愛麗絲劇場實驗室 謹啟
二零一九年九月

香港賽馬會慈善信託基金捐助 愛麗絲劇場實驗室策劃及推行

「賽馬會中國詩人別傳教育劇場計劃」

計劃由 2019 年 12 月開始，至 2020 年 7 月結束。以下各項，學校均須參與其中：

行政資訊會議 對象：參與學校負責人／教師 舉行日期及時間：17/12/19 (二 19:30-21:30)	內容：參與學校的負責人／教師必須出席會議。會上將派發相關的行政文件，並就藝團造訪部分作磋商及協調。
教師培訓工作坊 對象：教師 (每校 2 位) 舉行日期及時間： 11/1/20, 18/1/20 (六 13:00-17:00), 10/7/20* (五 19:30-21:30)	內容：學校委派 2 位教師接受 10 小時的戲劇教學培訓，教師將會學習如何在藝團造訪前後，運用本團所提供的戲劇教材帶領前後置戲劇活動。最後一節培訓 (*10/7/20) 為檢討會，主要收集、分析及研究學生在整個活動中所完成的不同習作。
前後置戲劇教學視導 對象：教師 舉行時段：20 年 1 月至 7 月 舉行地點：學校	內容：本團委派戲劇教學藝術家到校觀察教師帶領前置及/或後置戲劇活動的情況，並即時作回饋會議，讓教師了解自己的戲劇教學能力以作跟進及延續施教之用。
教育劇場演出 對象：小四、五或六年級學生 學生人數：每場約 40 人 演出長度：1 小時 45 分鐘 演出時段：20 年 3 至 6 月 演出地點：學校 (禮堂或面積較大的活動室)	內容：為學生提供教育劇場演出，演教員帶領學生入戲，成為戲劇故事中的角色人物，置身於戲劇情境中，體驗戲劇衝突，反思問題及理解歷史事件的因果關係，演出期間，教師亦會扮演角色，帶領學生討論及研究課題。

費用全免。名額有限，報名從速！

校名：_____ 電話：_____

校址：_____

負責人／教師：_____ 手提電話：_____ 傳真：_____

聯絡電郵：_____

推行年級選擇 (小四、五或六年級)：_____ 班別數目：_____

參與老師／主任：1. _____ 2. _____

預期教育劇場演出日期及時間：1. _____ 2. _____

(每間學校可選多一個年級。 3. _____ 4. _____

每天最多兩場，每場之間最少 5. _____ 6. _____

預留 30 分鐘重置演區) 7. _____ 8. _____

請於 10 月 25 日請將回條傳真至 2784 1386 或電郵至 info@alicetheatre.com

或寄回「九龍觀塘巧明街 115 號柏秀中心 17C-E 愛麗絲劇場實驗室收」

稍後將有專人與 貴校聯絡。

本計劃以報名先後作首要考慮條件，然後再研究校方所提供的演出時間及演出場地是否適合。有需要時，我們可能要到學校視察表演場地才能作最後決定，希望校方能夠體諒並提供協助。

謝謝！

△ 愛麗絲劇場實驗室保留計劃推行內容的修訂及更改權利